



d'exposicions 2014

PROGRAMA

Presentació

Aquest és un any molt especial per la cultura del Maestrat degut a la magnífica mostra expositiva que acull aquest territori gràcies a la Fundació de la Llum de les Imatges. D'aquesta manera, tenim el plaer de presentar-vos la programació del Mucbe-Centre Cultural Convent de Sant Francesc i que serà un dels complements a l'exposició "Pulchra Magistri. L'esplendor del Maestrat en la Província de Castelló".

Les exposicions que es podran visitar al Mucbe seguiran estant formades per mostres permanents i temporals, podent-se visitar al llarg de l'any un total de 29 exposicions, distribuïdes en els diferents espais expositius del Mucbe.

Per altra banda, també es podrà gaudir de les exposicions de l'Edifici Gòtic, fruit totes aquestes de les sol·licituds dels diferents artistes, grups o associacions.

Les diferents propostes han estat escollides amb l'objectiu d'arribar a tot tipus de públics, prestant una especial atenció als més menuts. Així doncs, les exposicions que presentem tenen temàtiques molt diferents.

D'entre les propostes que es presenten aquest any, comptarem amb l'exposició del prestigiós escultor basc Iñiqui Ruiz de Eguino, l'exposició itinerant "Expressions del Patrimoni" o l'exposició de la Biblioteca valenciana Nicolau Primitiu "Un segle de còmics valencians".

Per altra banda, es podrà visitar de manera permanent el llegat pictòric de Fernando Peiró, en l'espai permanent que disposa al Mucbe i com a novetat es produirà novament l'exposició Tresors Arqueològics per mostrar de manera permanent a la primera planta del Mucbe totes les restes arqueològiques trobades en Benicarló.

A banda del programa d'exposicions, aquest any s'inaugura la Casa museu tradicional benicarlanda, on es podrà veure tal i com vivia la societat de Benicarló a principis del segle XX. En aquesta casa es mostrarà part del fons etnològic del que disposa el Mucbe.

I ja per finalitzar, recordar a tothom que el servei de visites guiades permanent pel centre històric de la ciutat i al Poblat Ibèric Puig de la Nau.

Esperem que la programació cultural organitzada pel Mucbe en aquest 2014 siga del vostre grat. Quedem a la vostra disposició per qualsevol consulta o suggeriment.

Rebeu una cordial salutació,

Nives Eugenio Bayo
Regidora de Cultura
Gener de 2014

Exposicions temporals

Planta baixa

Evocació a la memòria | Beatriz Guttman
fins el 9 de gener

La Festa de Sant Antoni | Confraria de Sant Antoni Abad
15 de gener | 16 de febrer

Ninots Indultats 2014 | Junta Local Fallera
22 de febrer | 13 de març

Jocs tradicionals al món | Associació Cultural la Tella I Joan Ortí
27 de març | 25 de maig

Expressions del Patrimoni | Produïda per Generalitat Valenciana. Direcció General de Patrimoni Cultural Valenciana
29 de maig | 20 de juliol

Peiró I la música | Regidoria de Cultura
25 de juliol | 21 de setembre

Formulaciones en el espacio | Iñaqui Ruiz de Eguino
25 de setembre | 7 de desembre

IV Festa I fira de Sant Antoni | Cofradia de Sant Antoni Abad de Benicarló
12 de desembre | 18 de gener de 2015

Planta primera

III Col·lectiva d'Artistes de Benicarló | Regidoria de Cultura
Fins el 23 de març

Exposició Permanent Tresors Arqueològics | Regidoria de Cultura i Museu de Belles Arts de Castelló

S'exhibiran les peces del Poblament Ibèric del Puig de la Nau que actualment es troben al Museu de Belles Arts de Castelló

Exposicions temporals

Planta segona

La Celestina | Mercè Espiell Jovaní
Fins el 26 de gener

El meu Poble (1900-1977), 1a part | Mingo (José Domingo Bayarri)
30 de gener | 11 de març

Experiments de la Legió Còndor a l'Alt Maestrat 1938 | Grup de Recuperació de la Memòria del segle XX de Benassal
6 de març | 4 d'abril

Jardí de Pasqua | Centre Evangèlic de Benicarló
9 d'abril | 22 d'abril

XXI Concurs Local de Primavera | Regidoria de Cultura
25 d'abril | 11 de maig

Exposició final de curs de l'Associació de la Dona
16 de maig | 3 de juny

Exposició final de curs de la Universitat Popular | Regidoria de Cultura
6 de juny | 22 de juny

Taller de taques | Andrea Gascón
27 de juny | 27 de juliol

XXXVII Certamen de Pintura Ciutat de Benicarló | Regidoria de Cultura
1 d'agost | 14 de setembre

Psicoanàlisis social | Edgar Cano Cuartero
19 de setembre | 19 d'octubre

Exposicions temporals

Planta segona

XVI Concurs de Fotografia Ciutat de Benicarló | Regidoria de Cultura
23 d'octubre | 9 de novembre

Un segle de Còmics Valencians | Biblioteca Valenciana Nicolau Primitiu
13 de novembre | 14 de desembre

El Circo | Cinta Barberà, Javier Lázaro I Lara Doménech
18 de desembre | 25 de gener de 2015

Claustre

XVI Exposició Art Infantil | Cicle infantil col·legis públics de Benicarló
22 de maig | 1 de juny

XXX Concurs de fotografia Festes Patronals | Comissió de Festes Benicarló
4 d'agost al 31 d'agost

Targes Nadalenques | Comissió de Festes de Benicarló
19 de desembre | 7 gener de 2014

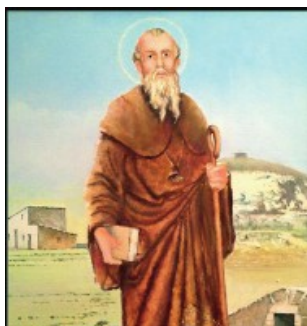
Primera Colonia valencianista | Comissió de Festes de Benicarló
19 de desembre | 7 gener de 2014

Exposicions temporals

Lògia

X Anys de Rècord Guinees | José Manuel Martínez
26 de gener | 2 de març

Exposició Final de curs Collage
26 de juny | 7 de juliol



III Exposició Festa de Sant Antoni

Cofradia de Sant Antoni Abat de Benicarló

Finalitat i breu descripció

15 de gener | 16 de febrer

La Confraria de Sant Antoni Abat de Benicarló té la seua història, els seus costums i unes arrels que potser hauríem d'anar a buscar en els temps prehistòrics, simbolismes del foc, dimonis, purificació, culte als animals, etc.

Però aquestes són unes arrels molt llunyanes. Nosaltres hem de partir dels segles II i IV d. de C., quan el llaurador egipci, gran terratinent, que després serà Sant Antoni Abat, va donar tots els seus béns als pobres i es va retirar als deserts de la Tebaida a orar.

Aquesta exposició, organitzada per la Confraria de Sant Antoni Abat de Benicarló juntament amb la Regidoria de Cultura, és una mostra que recull tots els aspectes de la tradicional Festa de Sant Antoni Abat, molt arrelada en la història de la nostra ciutat.

En la mostra, el visitant podrà conèixer de primera mà quins són els diferents aspectes que conformen la Festa: La cavalcada, la joia, les lloes, la foguera i el dimoni, les coques... així com conèixer un poc més dels protagonistes de la festa, sense els quals aquesta Festa no seria possible. Així doncs, es mostrarà qui era Sant Antoni Abat, com es conformen els membres de la Confraria, els Majorals, les Dames i Homenatges de cada any.

L'exposició esta formada per un recull de fotografies, reproduccions i escenes que mostren diferents aspectes d'aquesta festivitat.

Ninots Indultats 2014

Junta Local Fallera

Finalitat i breu descripció

23 de febrer | 13 de març

Com és tradició des de fa anys, enguany es podrà gaudir novament de la mostra de les propostes dels ninots indultats, tant de les falles grans com de les infantils, que presenten cadascuna de les tretze falles de Benicarló.

El diumenge 23 de febrer tindrà lloc la inauguració de l'exposició a la planta baixa del Mucbe, per tal que tothom puga visitar i contemplar els ninots, mentre que el diumenge 9 de març, a les 20.30 h es durà a terme el lliurament dels premis.



Jocs tradicionals del món

Associació Cultural la Tella – Joan Ortí

Finalitat i breu descripció

27 de març | 25 de maig



La diversitat cultural reflexa les característiques que identifiquen a les múltiples cultures que coexisteixen en el món i que són una part important del patrimoni de la humanitat.

Aquesta diversitat es manifesta en les estructures socials, en l'educació, en la llengua i en les formes de comunicació, en les diferents creences religioses, a l'art, en la música, en les danses, en els jocs, en la forma d'afrontar la vida i, en definitiva, en tots els camps que conformen les diferents societats humanes.

L'exposició ens introdueix en les manifestacions lúdiques representatives de diferents indrets del món que han estat il·lustrades en els segells de correus i que, per tant, ens permeten valorar la seva importància allí on es van desenvolupar.

Amb aquesta exposició pretenem sensibilitzar als visitants sobre la necessitat de preservar i protegir el patrimoni cultural afavorint la integració i l'acostament intercultural tant en el món del lleure com en l'àmbit escolar.

Planta baixa



Expressions del Patrimoni

Direcció General de Cultura

22 de juny | 30 de setembre

Finalitat i breu descripció

29 de maig | 20 de juliol



Aquesta exposició té com a principal objectiu difondre el treball que s'està realitzant des de la Generalitat Valenciana per a conservar, recuperar i posar en valor la gran riquesa patrimonial dels valencians, i mostrar l'important aportació que la Comunitat Valenciana està duent a terme amb la fotografia digital i analògica.

La mostra recull 96 fotografies, totes elles realitzades per fotògrafs de prestigi com Alberto Adsuara, Lluís Albert, Joaquín Bérchez o Francesc Jarque, entre d'altres, i que aporten la seua particular visió sobre el patrimoni valencià recuperat.

Peiró i la música

Regidoria de Cultura



Finalitat i breu descripció

25 de juliol | 21 de setembre

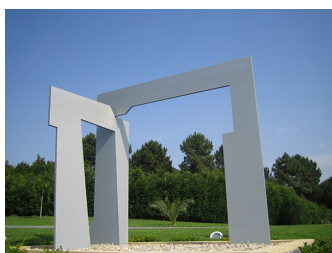
Peiró ha estat un dels artistes valencians amb més solidesa dels darrers cinquanta anys del panorama artístic valencià, si més no, la crítica especialitzada l'ha posicionat en la primera línia del panorama artístic valencià.

L'evolució de Peiró ha estat caracteritzada per una coherència conceptual que dona continuïtat a totes les seves etapes pictòriques, des de l'expressionisme dels seus inicis a l'abstracció que tant l'ha caracteritzat en la seva última època, sense deixar mai de banda la seva faceta com a retratista.

La pintura de Peiró ens transmet poesia, musicalitat, i sobretot eixe misteri irònic que tant caracteritzava a Peiró. Amic dels seus amics, l'artista ha estat lligat íntimament amb personatges com José Antonio Labordeta, Carles Santos o José Hierro, la impremta del quals està present en les seves obres.

Formulacions en l'espai

Iñaqü Ruiz de Eguino



Finalitat i breu descripció

25 de setembre | 7 de desembre

Iñaqü Ruiz de Eguino neix en San Sebastià l'any 1953.

Escultor, pintor, gravador, escriptor, crític d'art, comissari d'exposicions i conferenciant.

L'obra de Ruiz de Eguino està present en múltiples Fòrums Internacionals, 30 museus europeus, institucions i espais públics. Està considerat com un dels artistes geomètrics de més prestigi en l'actual panorama internacional.

Des de la passada dècada dels anys 80, l'escultor ha centrat el seu treball en les escultures de carrer, instal·lant escultures especialment en zones verdes, on s'integren de tal manera en el paisatge i amb tanta sensibilitat que pareix que sempre hagen estat allí.

IV Exposició Festa i Fira de Sant Antoni

Confraria de Sant Antoni Abat

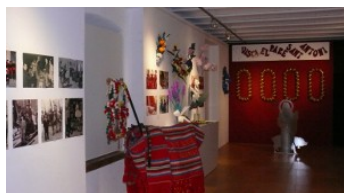
Finalitat i breu descripció

15 de gener | 17 de febrer

Aquesta exposició, organitzada per la Confraria de Sant Antoni Abat de Benicarló, es una mostra que recull tots els aspectes de la tradicional Festa de Sant Antoni Abat, molt arrelada en la història de la nostra ciutat, i declarada recentment Festa d'Interès Turístic Provincial.

El visitant podrà fer un recorregut pels diferents moments de la Festa: la cavalcada, la joia, les lloes, la foguera i el dimoni, les coques... així com conèixer un poc més sobre els protagonistes de la festa: Sant Antoni Abat, els membres de la Confraria, Majorals, Dames i Homenatges.

L'exposició esta formada per un recull de fotografies, reproduccions i escenes que mostren als visitants els diferents aspectes d'aquesta festivitiat.





DO IV Col·lectiva d'artistes de Benicarló

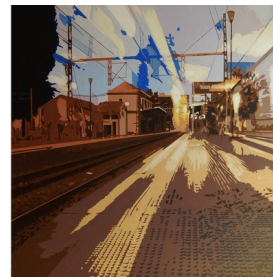
Regidoria de Cultura

Finalitat i breu descripció

Fins el 23 de març

L'exposició col·lectiva «DO» és una iniciativa que sorgeix de la Regidoria de Cultura per tal de fomentar i donar a conèixer la producció pictòrica i escultòrica dels artistes locals més rellevants i establerts a Benicarló.

Aquest és un projecte que naix amb l'objectiu de potenciar els artistes professionals i amb una reconeguda trajectòria artística. D'aquesta manera sorgeix un treball conjunt i en xarxa de tots els participants que desitgen participar en les diferents exposicions que s'aniran programant i organitzant en els anys vinents.



La Celestina

Mercè Espiell Jovaní

Finalitat i breu descripció

Fins el 23 de març

Mercè Espiell Jovaní està Doctorada en Belles Arts i actualment és professora d'Art de secundària a Mataró.

Aquest va ser un projecte que va sortir de la necessitat de fer més comprensible als seus alumnes la història d'amor entre Calisto i Melibea.

La mostra recull els seus treballs com il·lustradora, i concretament les 15 il·lustracions que narren la història de Fernando de Rojas són les que donen el títol a l'exposició.



El meu poble (1900-1977, 1ª part)

Mingo (José Domingo Bayarri)



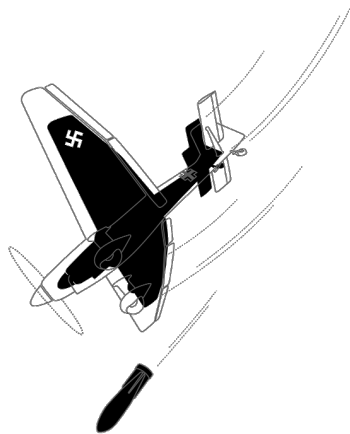
Finalitat i breu descripció

Fins el 23 de març

Fruit de molts anys de treball, dedicació i constància, Mingo ens presenta la primera part d'una exposició dedicada al seu poble, Benicarló, i al poble dels seus avantpassats, Peníscola. Mitjançant sèries temàtiques, el proper dijous, podrem recórrer els carrers de Benicarló i Peníscola tan i com eren fa ja més de 100 anys.

Aquest passeig pictòric, amb traces de pinzellades i trets de tinta, el dedico amb tota il·lusió i com a mostra d'estima "al meu poble", a tots els ciutadans i als nostres avantpassats, que amb la seua entrega i constància, aconseguiren construir el que nosaltres hem rebut. Ara ens toca aprendre de les nostres arrels i no perdre-les. Açò es el que pretén aquesta xicoteta mostra.

Planta segona



Experiments de la Legió Còndor a l'Alt Maestrat 1938

Grup de Recuperació de la Memòria
Històrica del s. XX de Benassal

Finalitat i breu descripció

6 de març | 4 d'abril

El poble de Benassal, com també Ares del Maestrat, Vilar de Canes i Albocàsser, va ser bombardejat al maig de 1938. El bombardeig va destruir completament el centre del poble amb nombroses víctimes. Tot i així, els motius del bombardeig van estar sempre un misteri: el poble es trobava a uns 30 km del front més proper, no hi havia cap possible objectiu militar ni tropes republicanes presents i sols una volta passats cinc dies del bombardeig va arribar al poble l'exèrcit rebel. Ara fa un any, els membres del Grup de Recuperació de la Memòria Històrica del S XX de Benassal van trobar el fil que ha portat a la solució d'aquest enigma al llibre "La Guerra Civil Española" d'Antony Beevor. En aquest llibre vam trobar una referència al bombardeig en un document alemany: "Bundesarchiv-Militärarchiv, Freiburg im Breisgau, RL35/34". Aquest document era un informe de 50 pàgines amb 65 fotografies dels bombardejos als quatre pobles. Aquesta exposició és el resultat de la investigació posterior.

Jardí de Pasqua

Centre Evangèlic de Benicarló

Finalitat i breu descripció

9 d'abril | 22 d'abril

Què és un Jardí de Pasqua?

És una nova manera d'experimentar la història de la Pasqua. Des del centre Evangèlic de Benicarló proposen un viatge, una visita guiada on el visitant puguin veure recreades diferents escenes de la història de la Pasqua.

D'entre les escenes que es podran visitar estan l'Entrada a Jerusalem, la Pasqua jueva, la negació de Pere, el Jardí de Getsemaní, el judici de Pilato o la pròpia Resurrecció.



XXI Concurs Local de Primavera de dibuix i pintura

Regidoria de Cultura

Finalitat i breu descripció

6 de març | 4 d'abril



En aquesta mostra es podran visitar totes les obres presentades al Concurs de Primavera de Dibuix i Pintura, un concurs anual que sorgeix amb la finalitat de potenciar les manifestacions pictòriques de joves i adults no professionals i que s'inicien en el món de les arts plàstiques. Amb una repercussió d'àmbit local, el seu objectiu principal és potenciar i fomentar l'art a Benicarló, una disciplina molt arrelada a la nostra ciutat.

Aquesta serà ja la dinovena edició d'un concurs amb gran èxit i gran repercussió, on es manifesta la gran afició que hi ha a Benicarló, ja que són nombrosos els artistes que s'hi presenten any rere any.

Final de Curs Associació de la Dona

Finalitat i breu descripció

16 de maig | 3 de juny



L'Associació de la Dona és una entitat molt activa a Benicarló que es va fundar l'any 1984.

Actualment compta amb més de 700 sòcies, les quals mostren una gran participació en totes aquelles activitats que organitzen.

D'entre la programació que duen a terme, organitzen tallers i cursos no reglats per a totes les sòcies i per a aquelles persones que estiguen interessades a participar-hi.

Els cursos que organitzen són molt diversos; pintura, ceràmica, de labor de retalls, cuina, brodat, tall i confecció, etc.

Aquesta exposició és un clar reflex del gran nivell que ha adquirit Benicarló en matèria d'associacionisme.

Final de Curs de la Universitat Popular

Regidoria de Cultura

Finalitat i breu descripció

6 de juny | 22 de juny



L'Àrea de Cultura dissenya i programa, mitjançant la Universitat Popular (UP), diverses activitats de formació no reglada que s'adrecen a persones adultes. Amb aquestes activitats es pretén promocionar l'aprenentatge i la formació permanent al llarg de la vida, l'augment de la qualitat de vida de les persones i el foment de la participació activa de la població.

Aquesta mostra és el resultat d'aquests tallers i cursos, ja que s'hi exposaran els treballs de dibuix i pintura, restauració, ceràmica, bonsai, tall i confecció, fotografia, castellà per estrangers, etc., que ha portat a terme l'alumnat de la UP durant el curs 2013-2014.

Taller de taques

Andrea Gascón



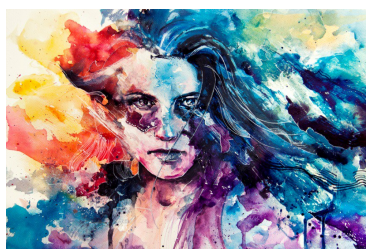
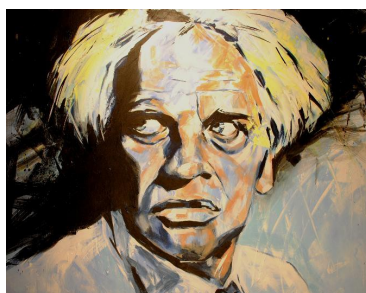
Finalitat i breu descripció

27 de juny | 27 de juliol

Andrea Gascón és graduada en Belles Arts per la Universitat de Barcelona.

Malgrat la seua joventut, aquesta jove artista catalana ha realitzat tot un seguit d'exposicions individuals amb la seua sèrie de retrats i de rostres pintats amb diferents tècniques.

Mitjançant taques de colors, Andrea cree rostres enigmàtics que no ens deixen indiferents.

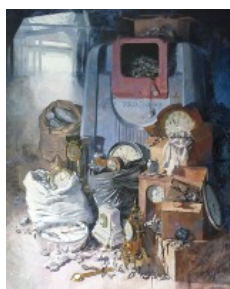


XXXVII Certamen de Pintura Ciutat de Benicarló

Regidoria de Cultura

Finalitat i breu descripció

1 d'agost | 14 de setembre



Aquest any tindrà lloc la XXXVII edició del concurs més antic que té lloc a Benicarló, el tradicional Certamen de Pintura Ciutat de Benicarló. Aquest certamen s'organitza de manera bianual per la Regidoria de Cultura de l'Ajuntament de Benicarló.

Aquest premi de pintura s'ha convertit en un certamen fortament arrelat a la vida cultural de Benicarló, on guanya participants en cadascuna de les edicions que van esdevenint.

Com ja és tradició, el primer diumenge de les Festes Patronals de Sant Bartomeu tindrà lloc la inauguració de la selecció de les obres presentades i el lliurament dels artistes guardonats.

Psicoanàlisi social

Edgar Cano Cuartero

Finalitat i breu descripció

19 de setembre | 19 d'octubre



Edgar Cano és un jove artista de Benicarló afincat a Barcelona. Finalitzats els seus estudis de Belles Arts, segueix la seua trajectòria pictòrica de forma paral·lela al Doctorat.

Malgrat la seua joventut, ha realitzat nombroses exposicions individuals i col·lectives, però si per alguna cosa se'l caracteritza, és pel seu anàlisi exhaustiu tant del seu treball com de la pintura en general.

Edgar està immers en una constant investigació sobre els medis avantguardistes i la seua aplicació en l'art. Un projecte que busque una contraposició directa amb l'augment tòpic i típic americà, una lluita en contra la transformació de l'art com a mercaderia, tot baix els valors del surrealisme, el dadaisme i el flux-us. Una mirada al darrere del que s'ha vist i no s'ha vist, el record del tabú i els seus efectes.

XVI Concurs de Fotografia Ciutat de Benicarló

Regidoria de Cultura

Finalitat i breu descripció

23 d'octubre | 9 de novembre



Com tots els anys, en el mes de novembre tindrà lloc l'exposició amb les obres seleccionades pel jurat del Concurs de Fotografia, que aquest any celebra ja la seua XVI edició.

Aquest concurs és una de les iniciatives més sòlides de la Regidoria de Cultura. La temàtica del concurs, que tots els anys gira al voltant d'un aspecte local, naix amb l'objectiu de promoure i incentivar l'afició la fotografia a tots els nivells. Així doncs són nombrosos els fotògrafs i aficionats que any rere any presenten les seues propostes, fet que l'ha convertit en el concurs que aplega més obres presentades.

Un segle de còmics valencians

Biblioteca valenciana Nicolau Primitiu

Finalitat i breu descripció

13 de novembre | 14 de desembre

L'exposició és una retrospectiva de la historieta del poble valencià del 1913 a 2013.

En ella es pot conèixer la riquesa del còmic valencià dels seus orígens fins a l'actualitat, repassant els seus autors, personatges i editorials, mostrant també la seua evolució, tant en la seua realització com en les formes de comunicació, distribució i comercialització.

La mostra s'acompanyarà amb còmics de dibuixants locals.



El Circo

Cinta Barberà, Javier Lázaro i Lara Doménech

Finalitat i breu descripció

18 de desembre | 25 de gener de 2015

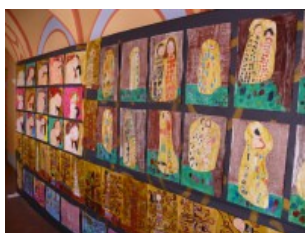


El circ ha estat sempre un tema molt recurrent en el món de l'art. Obres com les de Toulouse Lautrec, Calder o Picasso entre d'altres, mostren un món colorista i alegre, però que també té un costat exagerat i esperpèntic.

És un tema tant suggeridor, transmet tantes sensacions estètiques i emocionals, té tantes lectures, que aquests tres artistes no s'han pogut resistir a transmetre la seua particular visió d'aquest món tant apassionant.

XVI Exposició d'art infantil

Cicle d'Infantil dels CEIPs de Benicarló



Finalitat i breu descripció

22 de maig | 1 de juny

Aquest any tindrà lloc ja el XVI Aniversari de la Mostra d'Art Infantil organitzada pels diferents col·legis de Benicarló.

L'exposició està promoguda pels mestres d'educació infantil i serveix per a mostrar els treballs plàstics i les produccions artístiques fetes pels xiquets i xiquetes de 3, 4 i 5 anys. En l'exposició es pot veure com els més menuts treballen les diferents tècniques plàstiques. Açò, a més, ha permès als alumnes conèixer l'obra de diversos pintors tan coneguts com: Miró, Pollock, Van Gogh, Delauney, Klee, etc.

XXX Concurs de Fotografia de Festes Patronals

Comissió de Festes de Benicarló

Finalitat i breu descripció

4 d'agost | 31 d'agost



En aquesta mostra fotogràfica, organitzada per la Comissió de Festes, es podran veure totes les obres presentades per al concurs de fotografia de les Festes Patronals.

L'obra guanyadora, serà la portada del llibret de les Festes Patronals en honor a Sant Bartomeu.

L'exposició, que celebra ja la seua trentena edició, és un recull de fotografies que mostren diversos moments de les Fetes Patronals, com ara; "Els bous a la mar", Els focs d'artifici, "La Cridà", etc.

XXXVI Concurs de targes nadalenques

Comissió de Festes de Benicarló

Finalitat i breu descripció

19 de desembre | 7 de gener de 2015

En aquesta exposició, organitzada per la Comissió de Festes, es podran veure els dibuixos finalistes del XXXVI Concurs de Targes de Nadal, organitzat entre els escolars de Benicarló i d'on s'escolleix la Tarja de Nadal que servirà de portada del Programa d'Actes de Nadal, així com de felicitació institucional de l'ajuntament.

L'exposició mostra els dibuixos finalistes, organitzats per cada un dels grups d'edat i col·legis que han participat en l'activitat.

X Anys de rècord guinees

José Manuel Martínez

Finalitat i breu descripció

26 de gener | 2 de març

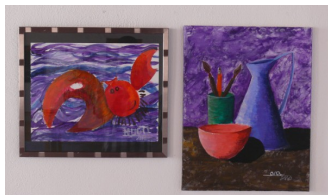
El 18 de gener de 2004, just després de la festivitat de Sant Antoni, Benicarló aconseguia entrar dintre del Guinees dels Rècords. La proesa va ser poder enganxar 105 cavalls a un carro, superant el rècord que tenien a Suïssa.

Davant notari es va aconseguir el "Tir més llarg", 281,5m, que és la longitud que feien tots els cavalls enganxats més el carro.

Aquest any es celebra el X Aniversari d'aquesta proesa de la que van ser testimonis més de 4000 persones.

Exposició Final de Curs Alumnes de Collage

Isabel de Lorena Oms Codina



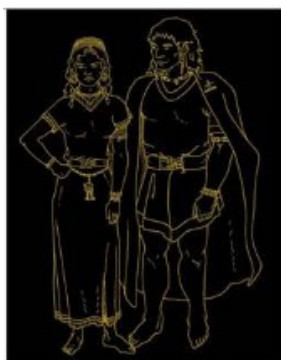
Finalitat i breu descripció

26 de juny | 7 de juliol

En aquesta mostra es podran veure tots els treballs que has realitzat els alumnes de Collage durant tot el curs acadèmic 2013-2014.

En l'exposició es podrà apreciar la utilització de les diferents tècniques pictòriques que els alumnes han après, així com el gravat, l'oli, l'acrílic o l'aquarel·la.

Exposicions permanents



Exposició que mostra les restes arqueològiques més rellevants que s'han rescatat dels diferents jaciments del terme de Benicarló i que comprenen el període històric que data d'entre els segles VII al II a. de J.C.

La mostra es divideix en cinc àmbits diferenciats. S'inicia amb una petita introducció sobre qui eren els ibers i els diferents espais que van ocupar a Benicarló, per passar d'aquesta manera als àmbits de la ceràmica, de l'or i la plata, el bronze i el ferro.

Així doncs, mitjançant el fil conductor de totes aquestes peces s'expliquen els diferents àmbits de la vida quotidiana dels ibers que habitaven les nostres terres.

Exposicions permanents



Fernando Peiró Coronado va néixer a Alaquàs l'any 1932, encara que la seua trajectòria pictòrica la va desenvolupar a Benicarló.

Peiró ha estat un dels artistes valencians amb més solidesa dels darrers cinquanta anys del panorama artístic valencià, si més no, la crítica especialitzada l'ha posicionat en la primera línia del panorama artístic valencià.

L'evolució de Peiró ha estat caracteritzada per una coherència conceptual que dóna continuïtat a totes les seues etapes pictòriques, des de l'expressionisme dels seus inicis a l'abstracció que tant l'ha caracteritzat en la seua última època, sense deixar mai de banda la seua faceta com a retratista.

Bona part de tot aquest llegat pictòric ha estat cedit a l'Ajuntament de Benicarló, perquè mitjançant la seua gestió, es done continuïtat a la difusió i conservació de la seua obra.